

## TRENTATRÉ TRENTINI

VI edizione 2018/2019

*Bando di selezione per 33 spettatori 'speciali'*

**Scadenza: lunedì 15 ottobre 2018**

### **COS'È**

**Trentatré Trentini** è un **percorso di crescita, arricchimento e consapevolezza** aperto a tutti gli appassionati di **teatro, danza e musica**, ma anche e soprattutto un modo per **fare comunità**, scambiarsi pensieri e opinioni, e **diventare assieme spettatori/ascoltatori - e quindi cittadini - migliori**.

Giunto alla sua sesta edizione, il progetto prosegue anche per la stagione 2018/2019 con la **formazione di una comunità di spettatori "speciali"** con cui condividere un **percorso di coinvolgimento, formazione, crescita, profondità e consapevolezza critica legata al mondo dello spettacolo dal vivo**.

Oltre al consueto gruppo di **spettatori teatrali**, a partire da quest'anno si creeranno altri due gruppi: uno di **spettatori di danza**, e uno di **spettatori/ascoltatori di musica**.

Chiunque lo desidera può rispondere al **bando pubblico**, specificando **l'adesione a uno o più gruppi ('teatro', 'danza' o 'musica')**. Le prime 33 persone a rispondere formeranno i rispettivi gruppi, che una volta costituitisi potranno fruire di un **percorso esclusivo di spettacoli** scelti direttamente da loro, **incontri riservati**, "simposi", aperitivi e **"gite" teatrali** in tutta Italia, oltre a fruire di **tariffe convenzionate** con tutti i maggiori enti di spettacolo dal vivo del Trentino-Alto Adige.

### **COME FUNZIONA**

A settembre di ogni anno viene lanciata una **call pubblica** e aperta a tutti: chi lo desidera può candidarsi e aderire al gruppo, indicando la propria preferenza tra i tre percorsi previsti ('teatro', 'danza', 'musica') e versando una **quota di adesione di 33 €** (o 23 € per chi ha partecipato all'edizione 2017/2018 del progetto). Una volta raccolte le adesioni, i tre gruppi si incontrano in un primo appuntamento di conoscenza reciproca e di informazione sul progetto, scegliendo nella stessa occasione con votazione a maggioranza tra le principali rassegne e stagioni della regione il proprio **percorso degli spettacoli di teatro, danza o musica** cui assisteranno assieme nell'arco della stagione teatrale - da ottobre a maggio - a tariffa esclusiva.

Oltre alla **visione condivisa degli spettacoli o dei concerti** scelti direttamente dal gruppo, è prevista la partecipazione a **tre "incontri coi maestri"**: tre sabati pomeriggio di dialogo e confronto con importanti nomi del teatro, della danza o della musica italiana. Inoltre, durante l'arco della stagione vengono organizzate almeno **tre gite teatrali** in importanti realtà teatrali italiane.

Infine, tutti i partecipanti al progetto possono usufruire di **speciali convenzioni** per singoli biglietti e abbonamenti per le stagioni e le rassegne principali di teatro e di danza in tutta la regione Trentino-Alto Adige.

## **IL PERCORSO ESCLUSIVO DEI “33 TRENTINI”**

### **33 Trentini ‘TEATRO’**

- **12 spettacoli delle stagioni 2018/2019 scelti direttamente dal gruppo** tra Centro Santa Chiara di Trento, Teatro Stabile di Bolzano, Auditorium Melotti di Rovereto e Teatro Comunale di Pergine Valsugana **a prezzo ridotto**
- **3 incontri esclusivi con 3 “maestri” del teatro italiano contemporaneo**
- **3 “trasferte teatrali” fuori regione in importanti teatri e realtà dello spettacolo italiano (da concordare)**

### **33 Trentini ‘DANZA’**

- **9 spettacoli delle stagioni 2018/2019 scelti direttamente dal gruppo** tra Centro Santa Chiara di Trento, Teatro Stabile di Bolzano, Teatro Sanbàpolis di Trento, Comunale di Pergine Valsugana **a prezzo ridotto**
- **3 incontri esclusivi con 3 “maestri” della danza italiana contemporanea**
- **2 “trasferte teatrali” fuori regione in importanti teatri e realtà dello spettacolo italiano (da concordare)**

### **33 Trentini ‘MUSICA’**

- **10 concerti delle stagioni 2018/2019 scelti direttamente dal gruppo** tra Stagione Sinfonica Orchestra Haydn a Trento e Bolzano, Stagione Oper.a 20.21 della Fondazione Haydn a Trento e Bolzano, Associazione Filarmonica di Rovereto, rassegna Jazz'About a Trento, rassegna Transiti e Musica Macchina a Trento o a Rovereto
- **3 incontri esclusivi con 3 “maestri” della musica italiana contemporanea**
- **2 “trasferte teatrali” fuori regione in importanti teatri e realtà dello spettacolo italiano (da concordare)**

Tutti e tre i percorsi saranno preceduti da un **primo incontro informativo** a Trento in cui verranno illustrate tutte le modalità di partecipazione ai singoli appuntamenti.

- **33 Trentini Teatro: giovedì 18 ottobre - ore 18,30**  
**Sala Video Centro Santa Chiatra - Via Santa Croce 65 - Trento**
- **33 Trentini Musica: mercoledì 24 ottobre - ore 18,30**  
**Spazio Off - Via Venezia 5 - Trento**
- **33 Trentini Danza: venerdì 26 ottobre - ore 18,30**  
**Spazio Off - Via Venezia 5 - Trento**

Gli incontri con i “maestri” – tre momenti durante tutta la stagione teatrale 2018/2019 – rappresentano delle occasioni uniche e riservate ai partecipanti al progetto per entrare in relazione attiva attraverso domande e interventi con personaggi di primo piano del panorama dello spettacolo dal vivo e della musica a livello nazionale, nell’ottica di uno **scambio biunivoco, aperto e interattivo**.

## **MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione è aperta a tutti, senza limiti di età, formazione, provenienza. La selezione delle domande avverrà cronologicamente: entreranno a fare parte del gruppo i **primi trentatré spettatori che aderiranno**, fatto salvo il diritto di prelazione del posto per i partecipanti all'edizione 2017/2018, e con riserva di allargare il numero di adesioni in caso di richiesta.

Per proporre la propria candidatura, è sufficiente mandare una mail a [info@spaziooff.com](mailto:info@spaziooff.com) entro **lunedì 15 ottobre 2018** con oggetto "TRENTATRÉ TRENTINI", indicando: **nome, cognome, recapito mail e telefonico e qualche riga di presentazione, oltre a indicare l'adesione al gruppo 'TEATRO', 'DANZA' e/o 'MUSICA'. E' possibile iscriversi a uno, due o anche a tutti e tre i gruppi.**

I partecipanti avranno la possibilità quindi di:

- **partecipare agli spettacoli del percorso a tariffa esclusiva** (12 spettacoli per il gruppo 'Teatro'; 9 spettacoli per il gruppo 'Danza'; 10 concerti per il gruppo 'Musica');
- **partecipare agli incontri con i "maestri"** (in date da definire);
- **versare la quota di 33 € (23 € nel caso di rinnovo dell'adesione, per studenti del Conservatorio di Trento e allievi delle scuole di teatro, musica e danza)** a mezzo bonifico bancario al momento della conferma della selezione come partecipazione alle spese di organizzazione del progetto.

Ogni partecipante riceverà la propria esclusiva **spilla griffata '33 Trentini'** con cui accedere alle tariffe scontate nei teatri e nelle sale da concerto convenzionate della regione. Inoltre, è previsto un piccolo **'premio' per chi parteciperà ad almeno la metà degli appuntamenti** del proprio programma e un **'premio' più sostanzioso per chi parteciperà a tutti facendo così il percorso completo.**

**La partecipazione agli appuntamenti è libera e non vincolata, anche se vivamente consigliata.**

Il **calendario** con i titoli e le date degli spettacoli, oltre ai nomi e le date degli "incontri coi maestri" verranno resi noti in seguito nei rispettivi **primi incontri nel corso del mese di ottobre, quando i partecipanti dei rispettivi gruppi voteranno a maggioranza gli spettacoli e i concerti del proprio percorso.**

## **LE PRIME CINQUE EDIZIONI**

Nei primi cinque anni di vita del progetto, **i partecipanti al progetto sono stati in tutto 220** (17 nel 2013/2014, 19 nel 2014/2015, 33 nel 2015/2016, 54 nel 2016/2017, **97 nel 2017/2018**), per un totale di oltre **1.500 ingressi** a spettacoli teatrali visti dai **"33 Trentini" nei teatri di tutta la regione.**

I **"maestri"** incontrati nei primi cinque anni del progetto sono stati: **Serena Sinigaglia, Armando Punzo, Renato Palazzi, Renata Molinari, Danio Manfredini, Andrea Porcheddu, Franco D'Ippolito, Michele Abbondanza e Antonella Bertoni, Marco Martinelli, César Brie, Fabio Biondi, Claudia Cannella, Andrea Baracco, Roberto Latini, Marco Bernardi, Walter Zambaldi, Carmelo Rifici, Antonio Viganò, Fausto Paravidino, Maurizio Panici.**

Le "gite teatrali" più rilevanti sono state:

- **Piccolo Teatro, Milano**, "I giganti della montagna", con Roberto Latini, maggio 2016
- **Teatro Rasi, Ravenna**, "Inferno", del Teatro delle Albe, prova aperta, maggio 2017
- **Carcere di Volterra**, Compagnia della Fortezza, luglio 2017 e luglio 2018
- **Arezzo**, "Festival dello Spettatore", ottobre 2017
- **Teatro Sociale di Brescia**, "Ifigenia, liberata", di Carmelo Rifici, aprile 2018
- **Edinburgh Fringe Festival 2018**, Edinburgh, Scotland, UK, agosto 2018

**TRENTATRÉ TRENTINI** è un progetto promosso dall'Associazione Spazio Off di Trento e da Evoè!Teatro di Rovereto, in collaborazione con il Centro Servizi Culturali Santa Chiara di Trento, il Teatro Stabile di Bolzano, OFF-side - SMART lab Rovereto, il Teatro Comunale di Pergine Valsugana e il Teatro di Meano, Fondazione Haydn, Associazione Filarmonica di Rovereto, e con il sostegno di Fondazione Cassa di Risparmio di Trento e Rovereto, Provincia Autonoma di Trento, Cassa Rurale di Trento e Comune di Trento.

